

GRAFICA NATURAE

Mia Mamlöf

Catharina Warme

Gunilla Widholm

Ulrika Christell

Anna Nordin

Elisabeth Ödmann

Ulrika Thorén

Mia Mamlöf f. 1954

1979–1984 utbildad på Kungliga Konsthögskolan i Stockholm.

1984– årligen deltagit i separat- och samlingsutställningar, i Sverige och utomlands.

Representerad på museer och samlingar, i Sverige och utomlands.

Utfört 14 offentliga utsmykningsuppdrag.

Stipendium från Stockholms Stad, Konstakademien, SKF, Längmanska Kulturfonden, BUS, Konstnärsnämnden.



Dear deer / 2010
Screentryck på akrylglas 40 x 40 cm



Dear deer II / 2010
Screentryck på akrylglas 40 x 40 cm



Dear deer III / 2010
Screentryck på akrylglas 40 x 40 cm



Love / 2010
Screentryck på akrylglas 60 x 75 cm



Ros
Skulptur av vax på skiffer 11 x 11 cm



I reservatet / 2010
Screentryck på akrylglas 60 x 360 cm

Catharina Warne f. 1952

1974–1978 utbildad på Konstfackskolan i Stockholm.

1978– årligen deltagit i separat- och samlingsutställningar.

Representerad på museer, kommuner och landsting.

Utfört flera offentliga utsmykningsuppdrag.

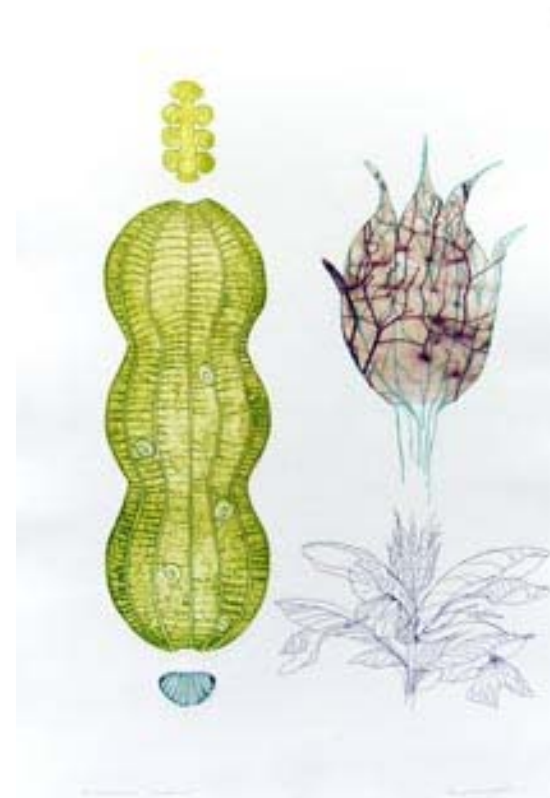
Stipendium från Västerås kommun, BUS, Sven Brorssons fond Grafikens Hus.



Innan frosten 1 / 2007
Etsning och screentryck 90 x 62 cm



Innan frosten 2 / 2007
Etsning och screentryck 90 x 62 cm



Innan frosten 3 / 2007
Etsning och screentryck 90 x 62 cm



Harens år / 2007
Etsning och screentryck 107 x 62 cm



Innan frosten 4 / 2007
Etsning och screentryck 90 x 62 cm



Koltrast blues / 2008
Etsning och screentryck 107 x 62 cm



Koltrast blues 2 / 2008
Etsning och screentryck 107 x 62 cm

Gunilla Widholm f. 1938

1969–1970 utbildad på Målarskolan Forum i Malmö.

1975–80 utbildad på Grafikskolan Forum i Malmö, 1989 Ateljé 17 i Paris.

1982– årligen deltagit i samlings- och separatutställningar i Sverige och utomlands.

Representerad på museer och i samlingar i Sverige och utomlands.

2004 Stipendium Aase och Richard Björklund Malmö museum.



Alfabet
Etsning 40 x 40 cm



Lönn
Etsning 50 x 60 cm



Tall
Etsning 50 x 25 cm



Tulpaner
Etsning



Nature Morte
Etsning 75 x 30 cm

Ulrika Christell f. 1960

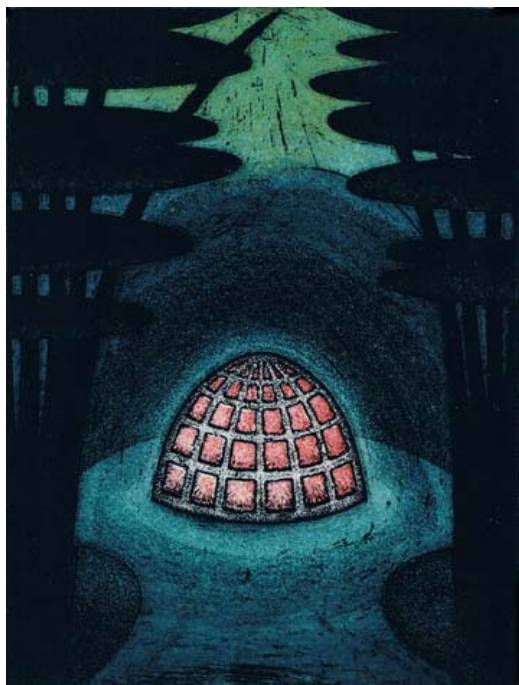
1985–1987 utbildad på Gerlesborgsskolan i Stockholm.

1993– årligen deltagit i separat- och samlingsutställningar i Sverige och utomlands.

Representerad på museer, kommuner och landsting.

1993 Arbetsstipendium från Konstnärsnämnden, 1996 Kirunastipendiet.

2001–07 arbete som föreståndare Södertälje kollektiva grafikverkstad, 2006— sekreterare i Grafiska Sällskapets styrelse.



Glashyddan
Etsning 33 x 25 cm



Lotusparken
Etsning 30 x 40 cm



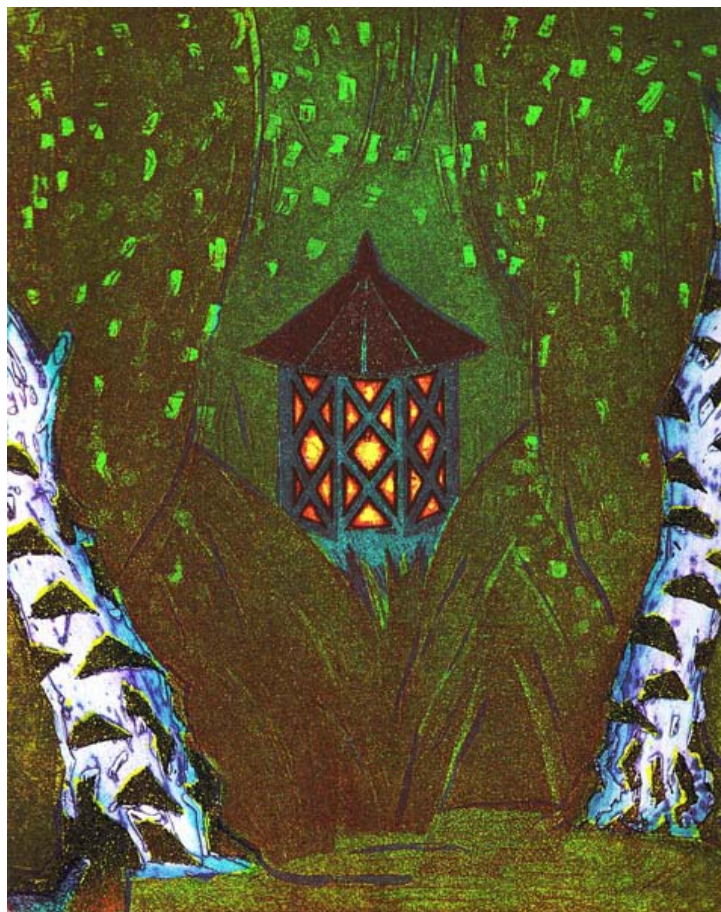
Stjälkslinga
Etsning 33 x 25 cm



Näckrosplanta
Etsning 30 x 23 cm



Knoppar
Etsning 30 x 23 cm



Lusthuset / 2008
Etsning 25 x 20 cm

Anna Nordin f. 1959

1980–1985 utbildad på Konstfack.

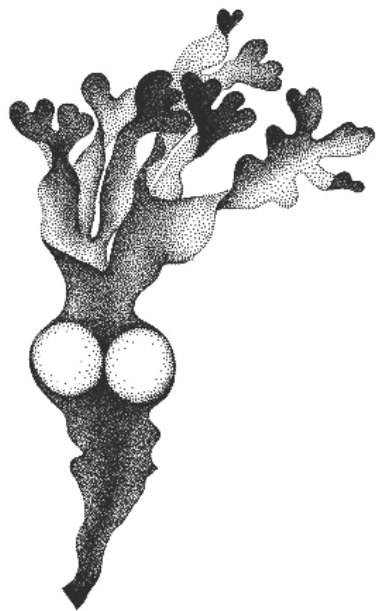
2000 projektelev koppargrafik på Kungliga Konsthögskolan, Stockholm.

1997– årligen deltagit i separat- och samlingsutställningar.

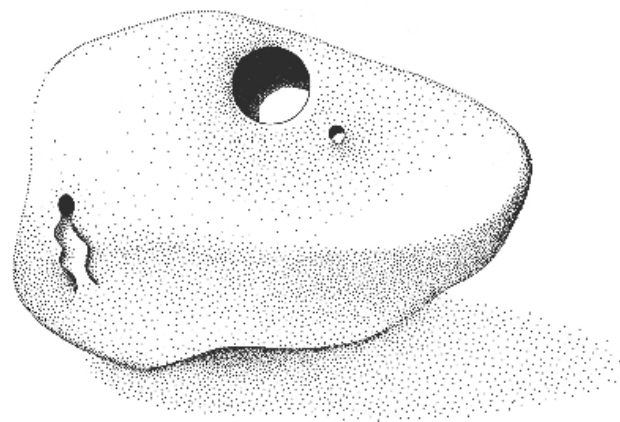
Representerad på museer, kommuner och landsting.

Stipendium från Konstnärsnämnden, Tecknarnas fotokopieringsfond, Estrid Ericssons stiftelse, NUTEK.

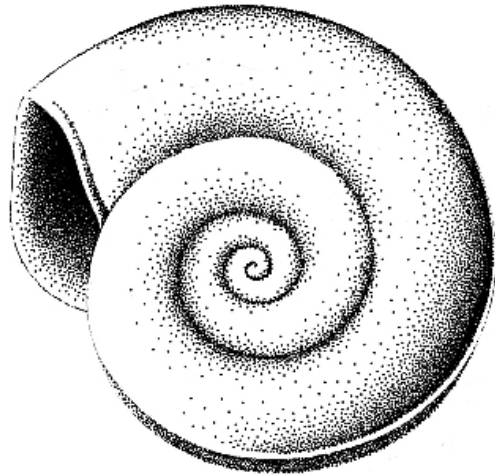
Arbetar med illustrationer till Nationalnyckeln Sveriges Flora och fauna.



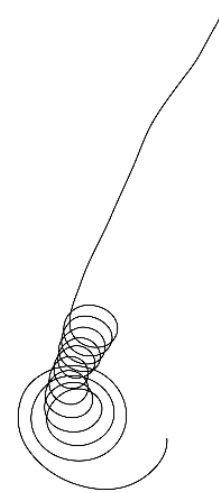
Tång
Teckning



Sten
Teckning



Platt snäcka 2
Teckning



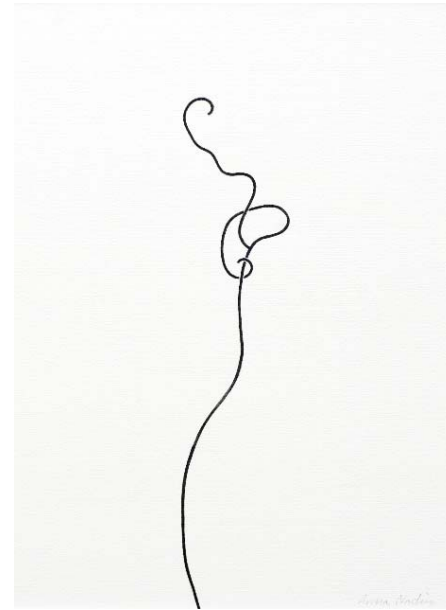
Spiralen
Grafik



Vaken
Tuschteckningar 41 x 32 cm



Nöjd



Egen



Stillsam

Elisabeth Ödmann f. 1953

–1982 utbildad på Konstakademier i Italien och Norge.

1982–1987 utbildad på Kungliga Konsthögskolan i Stockholm.

1982– årligen deltagit i separat- och samlingsutställningar i Sverige och utomlands.

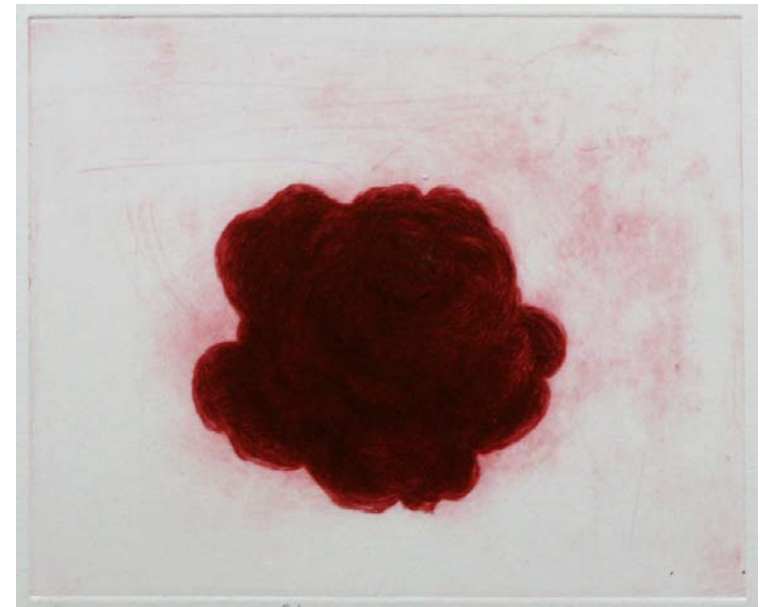
Representerad på museer, kommuner och landsting.

1996 Kirunastipendiet, 2000 Längmanska Kulturfonden, 2001 BUS, 2002 Grafiska Sällskapet, 2010 Helge Ax:son Johnsons stiftelse.

Arbetar som lektor i grafik på Kungliga Konsthögskolan, Stockholm.



Vallmo / 2010
Tornålsgravyr 10 x 15 cm



Rosen / 2010
Tornålsgravyr 10 x 15 cm



Tornålsgravyrer



Under ekarna / 2010
Tornålsgravyr 10 x 15 cm

Ulrika Thorén f. 1958

1978–1980 utbildad på Idun Lovéns konstskola i Stockholm.

1982– deltagit i separat- och samlingsutställningar.

2010 XIV Grafiktriennalen

Dekorerad ridå och skulpturala objekt till biografen Saga.

2006– styrelseledamot Grafiska Sällskapet.



Elefant / 2010

Screentryck och akrylfärg 74 x 89 cm



Nån sorts ko / 2010
 Screentryck på duk, pastellkritor 58 x 78 cm



Nån sorts fågel / 2010
 Screentryck på duk, pastellkritor 58 x 78 cm



1:a pris
Installation med djurfigurer.